

Inhalt

Vorwort 9

I. Die Weisheit im alten Mythos 15

1. Michael Köhlmeier: Prometheus der Menschenbildner 17
2. Platon: Epimetheus und Prometheus 22
3. Arnold Gehlen: Der Mensch als Mängelwesen und Prometheus 24
4. Ovid: Pygmalion 27

II. Der Zauberlehrling 31

1. Johann Wolfgang Goethe: Der Zauberlehrling 33
2. Günther Anders: Der verwandelte Zauberlehrling 37

III. Der Golem 40

1. Wolf Pascheles: Sage der Prager Juden 42
2. Clemens Brentano: Erklärung der sogenannten Golem in der Rabbinischen Kabbala 44
3. Harry Mulisch: Die Prozedur 46
4. Gustav Meyrink: Der Golem 50
5. Stanislaw Lem: Also sprach Golem 55

IV. Frankenstein – das Monster 60

1. Mary Shelley: Frankenstein oder Der neue Prometheus 62
2. Michel Foucault: Die Anormalen 70
3. Michel de Montaigne: Von einer sonderbaren Missgeburt 72
4. Jeanette Winterson: Frankissstein 73

- V. Automaten und Maschinenmenschen 78
 - 1. Julien Offrey de La Mettrie: Der Mensch eine Maschine 79
 - 2. E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann 82
 - 3. Oskar Panizza: Die Menschenfabrik 89

- VI. Roboter und Androide 93
 - 1. Isaac Asimov: Die Grundregeln der Robotik 94
 - 2. Isaac Asimov: Geliebter Roboter 95
 - 3. Julian Nida-Rümelin / Nathalie Weidenfeld: Kommunikation zwischen Mensch und KI 98
 - 4. Philip K. Dick: Blade Runner 102
 - 5. Alan M. Turing: Können Maschinen denken? 108
 - 6. Julian Nida-Rümelin / Nathalie Weidenfeld: Digitale Simulation von Gefühlen 111

- VII. Seelenverpflanzung und vertauschte Körper 115
 - 1. Théophile Gautier: Avatar 116
 - 2. Charlotte Kerner: Kopflös 120
 - 3. Mary E. Pearson: ZweiundDieselbe 125

- VIII. Chimären 131
 - 1. Herbert George Wells: Doktor Moreaus Insel 132
 - 2. Deutscher Ethikrat: Mensch-Tier-Mischwesen in der Forschung. Stellungnahme 135

- IX. Cyborgs: Mensch – Maschinen oder die Digitalisierung des Körpers 139
 - 1. Paul Virilio: Die Eroberung des Körpers 140
 - 2. Donna Haraway: Ein Manifest für Cyborgs 144
 - 3. Gero von Randow: Cyborgs und andere Phantasien 146

x.	Die Ware Liebe oder Das Frauenbild	150
1.	Das Sennentuntschi. Eine Alpensage	151
2.	Oskar Kokoschka: Die Alma-Puppe	154
3.	Alexander Glück: Archäologin mit Biss	156
4.	Michela Marzano: Das Ich als Skulptur	159
xI.	Und weiter? Der Mensch als Möglichkeits- wesen	165
1.	Günther Anders: Prometheische Scham	166
2.	Stefan Klein / Margaret Boden: Wir werden uns in Roboter verlieben	170
3.	Nick Bostrom: Transhumanisten versus Biokonservative	173
4.	Peter Weibel: Renaissance 2.0: Der Mensch als Möglichkeitswesen	175
5.	Hans Lenk: Prometheisches Philosophieren	178
	Quellenverzeichnis	180