## Inhalt

I.	Anarchisten, Künstler und sonstige Spinner: Nietzsche bis zum Ersten Weltkrieg	9
1.	Individuum, Freiheit, Sinnlichkeit:	
	Nietzsche als Stichwortgeber einer undogmatischen	
	Linken	
	a) Der erste bedeutende Rezipient: Ein dänischer Atheist	
	b) Nietzsche als Vordenker des Feminismus	
	α) Emanzipierte Frauen in Nietzsches Bekanntenkreis	27
	β) Eine beispielhafte Individualistin:	
	Fanny zu Reventlow im Klages-Kreis und in Ascona	30
	γ) Die Nietzsche-Rezeption innerhalb der Frauenbewegung	26
	c) Die Nietzsche-Rezeption in Sozialdemokratie und	50
	Arbeiterbewegung	39
	d) Nietzsche als Wegbereiter des Anarchismus	
2.	Die Lebensreform	
3.	Ein Neubeginn der Kunst:	
	Nietzsche als Philosoph der ästhetischen Moderne	82
4.	Nietzsche als Prophet eines neuen Judentums	93
5.	Nietzsche in Weimar 1:	
	Die hellen Jahre des Nietzsche-Archivs	96
6.	Ein roter Graf: Harry Graf Kessler als prototypischer Links–Nietzscheaner	100
	LINKS-Metzscheaner	. 100
II.	Konservativ – revolutionär – faschistisch:	
	Der Rechts-Nietzscheanismus	121
1.	Nietzsche in Weimar 2:	
	Dunkle Jahre – Das Weimarer Archiv als Epizentrum der Nietzsche-Verfälschung	126
	a) Nietzsches posthume Zwangsrekrutierung	
	b) Das Fake-Werk	
2.	Nietzsche-Deutungen im Dunstkreis der	. 150
۷.	«Konservativen Revolution»	. 143
	a) Mit Entschlossenheit in den Untergang:	
	Oswald Spengler	. 146
	b) Der «heroische Realist»: Ernst Jünger	
	c) Kantorowicz' Salonfaschismus	. 167
	d) Zurück zum Sein: Martin Heidegger	
3.	Nietzsche in Faschismus & Nationalsozialismus	
	a) Nietzsche im italienischen Faschismus	. 188
	b) Nietzsche und der (Ver-)‹Führer›	. 192

	c) Joseph und Michael	193
	d) Nietzsche in der nationalsozialistischen Ideologie	195
	α) Nietzsches Deutschenhass umgewertet	195
	β) Der Mythus des halbgebildeten Spießers	196
	γ) Bauemlers Germanen-Nietzsche	204
	δ) Kriecks Nietzsche-Kritik	210
	ε) Fazit: Der Nazi-Nietzsche als Popanz	213
4.	Ein Spezialfall: Ernst Niekisch	214
5.	Intermezzo: Der nicht gerissene Faden	217
6.	Nach der Führerdämmerung:	
	Nietzsche und die Neu(st)e Rechte	227
III.	Von Psycho- zu Sozioanalyse: Von Freud nach Frankfurt	227
4		
1.	Nietzsche als Philosoph der Psychoanalyse	
	a) Nietzsches große Liebe	
	b) Nietzsche und Freud selbst	
	c) Der erste nietzscheanische Freudo-Marxist	
	d) Adlers gemäßigter Links–Freudianismus	
	e) Reichs Theorie der sexuelle Befreiung	
_	f) Jungs Rechts–Freudianismus	
2.	Nietzsche in der klassischen deutschen Soziologie	
	a) Max Weber	
	b) Georg Simmel	269
3.	Nietzsche aus Frankfurt: Zur Nietzsche-Rezeption der Frankfurter Schule	272
	a) Ein kalifornischer Gipfel	
	b) Der «deutsche Philosoph der Oktoberrevolution»	
	c) Nietzscheanische Spuren im Werk Walter Benjamins	
	d) Der (orthodoxe) Nietzscheaner Adorno	
	α) Nietzsche als Dialektiker der Aufklärung	
	β) <i>Nietzsche in den</i> Minima Moralia	
	I. Die Krise der Form des Aphorismus II. Adornos Pessimismus und seine materielle Basis	
	III. Aphoristik als negative Dialektik	
	IV. Adornos konservative Nietzschekritik	
	e) Horkheimer zwischen Schopenhauer und Nietzsche	
	f) Marcuses nietzscheanischer Freudomarxismus	
4	Wessen Vernunft? Lukács' Polemik und die Folgen	
→.	a) Nietzsche als pro-imperialistischer «Parasit»	
	b) Nietzsche in der DDR	
	c) Nietzsche in der BRD	
	d) Die letzte Individualistin?	
	u) Die ierzte iliuiviuudiistii!!	542

IV.	Nietzsche aus Frankreich	344		
1.	Engagement in Freiheit:			
	Der Nietzsche des französischen Existenzialismus	352		
2.	Dionysus redivivus: Dadaismus und Surrealismus			
3.	Kopflos: Nietzsche im Bataille-Kreis			
4.	Nietzsche 68: Situationismus & Co	391		
5.	Das Denken der Macht: Michel Foucault			
6.	Schizo-Niesche: Gilles Deleuze und Félix Guattari			
	a) Nietzsche, Deleuze und die Philosophie			
	b) Nietzscheanismus und Schizophrenie	426		
	c) Das Problem der Akzeleration	432		
7.	Nietzsche: Jacques Derrida			
8.	Für eine nietzscheanische Politik: François Laruelle			
9.	Ein neuer Nietzsche aus Italien			
10.	Friederike: Nietzsche und der neuere Feminismus	469		
Bibl	iographie	479		
1.	Werke Nietzsches & Siglenverzeichnis	479		
	a) Werke gemäß der Kritischen Studienausgabe			
	(München & New York 1980) mit Siglen	479		
	b) Werke gemäß der Kritischen Studienausgabe			
	ohne Siglen			
_	c) Sonstige Werke			
2.	Sonstige Literatur	480		
Abb	ildungsverzeichnis	501		
Reg	ister			
Sachregister502				
Personenregister515				