

Inhalt

- I. Kultur-Natur des Menschen 7
1. Platon: *Ist der Mensch ein Mängelwesen?* 7
 2. Aristoteles: *Der Mensch, ein politisches Tier?* 10
 3. J. G. Herder: *Was ist das Ziel der Kultur?* 12
 4. E. Cassirer: *Ist Kultur ein Symbol-Netzwerk?* 17
 5. M. Tomasello: *Worin besteht kulturelle Evolution?* 21
 6. I. Kant: *Der Mensch, ein vernünftiges Tier?* 24
- II. Technik als zweite Natur 28
7. H. Poser: *Der Mensch, ein homo faber?* 28
 8. A. M. Turing: *Wie intelligent ist künstliche Intelligenz?* 30
 9. B.-C. Han: *Schwarm-Intelligenz durch Digitalisierung?* 32
 10. C. Misselhorn: *Brauchen Maschinen eine Ethik?* 35
- III. Kultur als Praxis des Symbolisierens 41
11. Aristoteles: *Woher rührt der Darstellungstrieb des Menschen?* 41
 12. J. Huizinga: *Kultur durch Spiel?* 45
 13. G. W. F. Hegel: *Wahrheit in der Kunst?* 50
 14. G. Gabriel: *Wahrheit der Bilder?* 52
 15. W. Benjamin: *Muss ein Kunstwerk einmalig sein?* 57
 16. N. Goodman: *Gibt es die perfekte Fälschung?* 63
 17. R. Barthes: *Photographie – auch eine Sprache?* 69

18. S. Kracauer: *Der Film – ein Erkenntnismedium?* 72
19. V. Flusser: *Video – ein Werkzeug wozu?* 76
20. H. U. Gumbrecht: *Selbstbewusstsein durch Selfies?* 80

IV. Kultur in der Kritik 84

21. L. A. Seneca: *Natur statt Kultur?* 84
22. J.-J. Rousseau: *Luxus als Problem?* 86
23. F. Nietzsche: *Kultur = Dekoration des Lebens?* 89
24. S. Freud: *Macht Kultur (un)glücklich?* 92
25. C. Lévi-Strauss: *Was ist Ethnozentrismus?* 102
26. A. Sen: *Bestimmt die Kultur unsere Identität?* 117
27. Z. Bauman: *Stadt-Raum als Lebenschance?* 126
28. A. Assmann: *Haben Orte ein Gedächtnis?* 130
29. A. Margalit: *Gibt es eine Pflicht zur Erinnerung?* 135
30. K. Popper: *Hat die Weltgeschichte einen Sinn?* 153
31. I. Kant: *Geschichtsbetrachtung ohne Leitfaden?* 159
32. I. Berlin: *Besteht Kultur im Streben nach einem Ideal?* 166

V. Glossar 173

VI. Quellenverzeichnis 180

VII. Nachwort 184